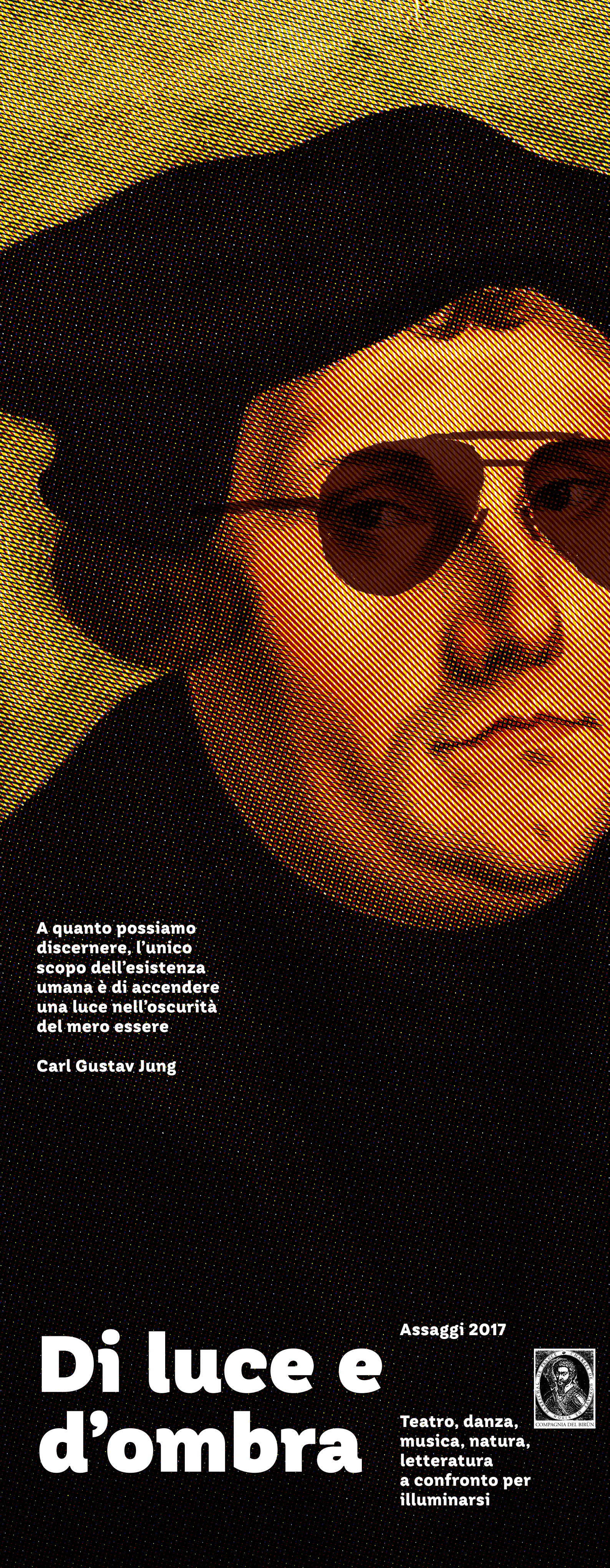




**A quanto possiamo
discernere, l'unico
scopo dell'esistenza
umana è di accendere
una luce nell'oscurità
del mero essere**

Carl Gustav Jung

Di luce e d'ombra

Assaggi 2017

**Teatro, danza,
musica, natura,
letteratura
a confronto per
illuminarsi**



Sabato 8 aprile 2017 – ore 8.30

Piazza Pietro Toselli, Peveragno

Alla riscossa! Doumse ’n andi

Giornata ecologica

in collaborazione con l’Amministrazione Comunale e Associazioni peveragnesi

In caso di maltempo la giornata è rinviata a

sabato 22 aprile 2017.

10 aprile 2017 – ore 10.00

Centro Culturale Ambrosino, Peveragno

Presentazione del libro

del professor Enzo Barnabà

Morte agli italiani!

Il massacro di Aigues-Mortes, 1893

Ospite della serata ***Resistenze*** organizzata in collaborazione con la Biblioteca Civica di Peveragno e la Biblioteca Civica di Beinette.

Nato nel 1944, **Enzo Barnabà** ha studiato lingua e letteratura francese a Napoli e Montpellier e storia a Venezia e Genova. Ha insegnato lingua e letteratura francese in vari licei del Veneto e della Liguria e ha svolto la funzione di lettore di lingua e letteratura italiana presso le Università di Aix-en-Provence e di insegnante-addetto culturale ad Abidjan (Costa d’Avorio), Scutari (Albania) e Niksic (Montenegro). È fondatore del Circolo ‘Pier Paolo Pasolini’ di Ventimiglia.

Il libro presentato ha il merito di dare una precisa e puntuale ricostruzione di un fatto storico poco conosciuto, ma di grande attualità: perché solo ricordando che siamo stati un popolo di emigranti vittime di odio razzista, si può evitare che oggi, domani o dopodomani si ripetano altre cacce all'uomo, come avvenne ai danni dei lavoratori emigrati italiani nel 1893 ad Aigues-Mortes in Francia. Una lettura che ha il pregio di indurci a essere vigili nella realtà di oggi per imparare a vedere oltre le deformazioni di un’informazione falsata da correnti ideologiche che generano paura, insicurezza e xenofobia.

11 aprile 2017 – ore 10.00

piazzale della Chiesa della frazione di Madonna dei Boschi, Peveragno

La Viasolada

13ª edizione – In luce e in ombra

Escursione non competitiva in collaborazione con il C.A.I. e il F.A.I.

Un viaggio a ritroso nel tempo, seguendo le soleggiate viasole e l’ombra dei boschi, fino alle origini dell’odierna Peveragno, sospesi tra la storia degli uomini e il mito di Mariabissoula, fata e regina che la leggenda narra si aggiri ancora sotto forma di bianca *serpoulina* nella boscaglia intorno ai ruderi del castello di Forfice. Percorso

percorribile a piedi o in bicicletta, pranzo al sacco e all’arrivo ristoro conviviale presso la Pizzeria Trattoria ‘da Marisa’ allietato dalle danze occitane con Daniela Mandrile e sorteggio premi tra i partecipanti. Iscrizioni dalle 9.30 Viasolada € 2 – gratuita per i soci Ristoro adulti € 18,00 – bambini € 10,00

12 aprile 2017 – ore 10.00

Centro Culturale Ambrosino, Peveragno

Presentazione del libro

del professor Enzo Barnabà

Sei sicura di essere Alice?

Spettacolo teatrale

Drammaturgia e regia **Valentina Veratrini** — aiuto regia **Simona Grosso** — costumi **Valentina Veratrini** — movimenti ritmici e percussioni **Roberta Bernardi, Andrea Baudino** — luci e fonica **Simone Massa, Manuel Spada** — produzione **Compagnia del Birùn 2017**.

Con **Agata Cavallo, Anna Cisnetti, Margherita Dutto, Arianna Gastaldi, Lucia Spada, Maddalena Tallone** e i piccoli **Lorenzo Boccacci, Lorenzo Dutto, Alessio Fenoglio, Estella Gastaldi, Beatrice Pellegrino, Margherita Pellegrino**.

Seguendo Alice e Bianconiglio nel Paese delle Meraviglie i ragazzi e i bambini ci condurranno tra le luci e le ombre dell’avventura più incredibile: crescere.

13 aprile 2017 – ore 10.00

Sabato 27 maggio 2017 – ore 15.00
ritrovo in via della Chiesa, Peveragno

È ora di piantarla!

4ª edizione

Pomeriggio di riqualificazione urbana

Preservare il nostro ambiente è l’unico modo di preservare noi stessi. Tutti insieme, con le scarpe adatte, la zappetta e i guanti ripuliremo via Monsignor Beltritti per permettere ai rizomi di iris, quando rifioriranno, di vedere la luce e la primavera anziché il degrado. A seguire merenda conviviale offerta ai partecipanti dal B&B RaRità.

Sabato 03 giugno 2017

Piazza Vittorio Emanuele II, Priero

ore 20.30

conferenza del professor Alessandro Barbero

ore 21.30

spettacolo teatrale

14 giugno 2017 – ore 10.00

cortile Ambrosino, Peveragno

(Confraternita in caso di maltempo)

ore 21.30

Di luce e d’ombra

Spettacolo teatrale

Produzione **Compagnia del Birùn 2017** — testo e regia **Elide Giordanengo** — scene e costumi **Elide Giordanengo, Françoise Giorgis, Simone Massa, Manuel Spada** — musica **Paolo Brizio** — coreografie **Gaia Martini, Rossella Roggia** — luci e fonica **ADogOnTour service** — sartoria **Vilma Campana, Donatella Dutto** – coordinamento **Simona Grosso** — grafica **Roberto Necco**.

Con **Michela Alberti, Erika Allena, Paola Barosi, Roberto Bovio, Valeria Bracco, Dario Cavallo, Eliana Delprete, Federica Fortunato, Liliana Franco, Marisa Lingua, Diego Gaggero, Davide Gastaldi, Anna Garro, Chiara Grosso, Costanza Grosso, Simona Grosso, Giancarla Marengo, Celestina Mariano, Simone Massa, Laura Mattalia, Cinzia Mellano, Rosanna Paolella, Paola Peirona, Luisa Politano, Mattia Scavone, Manuel Spada, Erminia Toselli** e il musico **Paolo Brizio**.

Nel 2017 ricorre il cinquecentenario delle tesi di Martin Lutero. A controbatterle papa Leone X incaricò Silvestro Mazzolini, teologo e inquisitore piemontese. In collaborazione con il Comune di Priero, delizioso borgo medievale che diede i natali al religioso, ne è scaturito uno spettacolo teatrale che, partendo da questo personaggio e dal suo contesto storico, propone una riflessione di più ampio respiro su cosa può succedere al singolo e alla collettività se si spengono il lume della ragione e la luce dell'empatia. Il buio del pregiudizio alimentato da ignoranza e meschinità si annida in ogni epoca, si mescola e si confonde nella vita di ogni essere umano e in ogni cultura. La continua ricerca della vera essenza delle cose, della loro ‘luce’ diventa fondamentale affinché *fatto non fu l'uomo per viver come bruto*.

15 giugno 2017 – ore 10.00

Cortile Ambrosino, Peveragno

(Confraternita in caso di maltempo)

Tilt

Spettacolo di danza Afro Contemporanea

Ideato nel 2013

Coreografia e scenografia **Simona Brunelli** — danzatrici **Alessandra Fumai, Elisa Busana, Emanuela Pennino, Katia Bolognesi, Maurizia Giordanengo, Silvia Enrietti**.

Musica dal vivo con i musicisti **Cheikh Fall** (Senegal), **Stefano Attanasio** (Italia) e **Maurizia Giordanengo** (Italia)

TILT è un attimo. Quell’attimo che può accadere e accade nella vita di tutti i giorni. Il passaggio da uno stadio di routine e normalità, all’istante in cui tutto esplode. È il nodo in gola che pian piano sale e poi dà il via libera a lacrime, disperazione, urla, ma anche risate, euforia e felicità. Perché può veramente succedere di tutto, come sull’orlo di un baratro. Dopo, avviene lo svuotamento, il restare senza parole, il bisogno di rigenerarsi. E tutto ricomincia, aspettando inconsapevoli un altro TILT. La Compagnia Sowilo di danza Afro Contemporanea nasce nel 2005 a Torino, da un’idea di Simona Brunelli, dopo una serie di viaggi nei mondi e nei corpi della danza. L’istinto e la musica sono i motori che muovono il corpo, le scenografie nascono invece dal loro divertimento a sporcarsi le mani e i corpi con elementi naturali, per creare un mondo che desiderano condividere con il pubblico. La realtà in scena è fatta di danza, arte, pittura, musica ed espressione.

16 giugno 2017 – ore 10.00

Sabato 03 giugno 2017

Collina di San Giorgio Peveragno

ore 18.30

Merenda sinoira sul prato della cappella, viveri a discrezione dei partecipanti.

Fontana di acqua potabile in loco.

A seguire

Un posto per volare

opera lieve per Tenco e Pavese

Spettacolo teatrale

Di e con **Orlando Manfredi** e **Luca Ocelli**, appositamente riadattato e ripensato in una versione essenzialmente acustica per la Rassegna ‘Assaggi 2017’. Partendo dal proprio vissuto di cultori ed estimatori di Luigi Tenco e Cesare Pavese fin dall’infanzia, muovendosi da esperienze familiari autentiche e suggestive, gli attori portano in scena le intersezioni da un autore all’altro, attraverso un viaggio sensoriale dove i confini sfumano e si contaminano, così come contaminato è il motore del racconto scenico: di volta in volta musicale, narrativo, evocativo, canzonettistico, poetico. Tutto inizia da due bambini che ritrovano un libro e una musicassetta...

17 giugno 2017 – ore 10.00

cortile Ambrosino

(Confraternita in caso di maltempo)

La signorina Felicita ovvero la felicità

Spettacolo teatrale

di **Lorena Senestro** — con **Lorena Senestro** e **Andrea Gattico** al pianoforte — regia **Massimo Betti Merlin** — musiche originali **Andrea Gattico** — produzione **Teatro della Caduta** (Torino)

Uno spettacolo in omaggio a Guido Gozzano esteta, dandy e osservatore privilegiato della realtà che ha saputo, attraverso l’universalità dei suoi versi “questo mio stile

che pare lo stile d'uno scolare corretto un po' da una serva” farci agognare la bellezza delle cose e delle persone semplici, in una declinazione piemontese. Emblema della sua poetica ‘la Signorina Felicita’ che dà il titolo al poemetto narrativo più celebre dell’intero Crepuscolarismo. Ed è attraverso i ricordi e gli occhi di questa signorina umile, dalle “vesti campagnole” e “priva di lusinga” che Lorena Senestro – autrice e interprete dello spettacolo – ci fa rivivere le storie e i personaggi delle poesie di Gozzano, disvelando quanto di umano si nasconde dietro all’immagine del letterato. La accompagna Andrea Gattico, nei panni del pianista da tabarin torinese, con papillon, canzoni e abito da sera, che rievoca quell’ironia tipica e quella fantasia bambina che pervade le poesie di Guido: “un senso buffo d’ovo e di gallina”».

18 giugno 2017 – ore 10.00

Sabato 07 – Domenica 08 ottobre 2017

Sulla via Francigena in Toscana

Partecipazione al progetto Cammina C.A.I.

in collaborazione con il C.A.I. sezione di Peveragno nell’ambito del progetto ‘Cammina C.A.I.’ Terzo anno in cammino sulla Via Francigena per la Compagnia del Birùn assaporando da Siena a Montalcino tra pievi e abbazie, fortificazioni e vigneti i colori e i profumi della Storia. Quota € 210,00 (a persona) – Riservato ai soci Prenotazioni entro il 15/05 con caparra di € 100,00 (a persona) da versare con bonifico alla Compagnia del Birùn presso **Cassa Rurale Artigiana di Boves** filiale **Peveragno** - IBAN IT13J0839746610000040120398 Informazioni: Elena 347.333.3475 o Roberto Torra presso sede C.A.I. a Peveragno.

19 giugno 2017 – ore 10.00

Sabato 03 giugno 2017

cortile Arbinolo-Villani, Peveragno

Il giardino del gigante

Spettacolo teatrale

Prodotto dalla Compagnia del Birùn per la manifestazione ‘Natale in Contrada’ di Peveragno

Drammaturgia e regia **Simona Grosso** — Costumi **Françoise Giorgis** — Sartoria **Vilma Campana, Donatella Dutto** — Musiche e Fonica **Paolo Brizio** — Luci **Marco Verra** Tratto dal racconto – per bambini di tutte le età – di **Oscar Wilde** *Il gigante egoista*, riadattato in una versione teatrale consona alla manifestazione che lo ospita, ‘Il giardino del Gigante’ ricorda a tutti con la sua limpidezza e poesia come non ci possa essere tesoro che valga se non viene condiviso e donato. Solo un atto d’amore infatti potrà riportare la primavera nel giardino del Gigante, chiuso nel suo egoismo e per questo condannato a un inverno perenne, e permettergli di comprendere il vero senso dell’esistenza.

Chi siamo

L'Associazione culturale e teatrale Compagnia del Birùn, costituita l' 8 giugno 1991, deriva il suo nome dal personaggio storico di Charles De Gontaud De Biron (Périgord – Dordogne, 1562-1602), amico del re di Francia Enrico IV, protagonista di una canzone sceneggiata della tradizione peveragnese. Condannato forse ingiustamente per tradimento, egli rifiuta la grazia del Re, piuttosto che dichiararsi colpevole, dicendo sdegnoso che “Ounda i é pà ëd coulpa i é pa' ëd pèrdoun, dove non c'è colpa non c'è perdono".

Nella sua dignità e nel suo orgoglio i peveragnesi si sono riconosciuti eleggendolo a maschera rappresentativa del paese. L'Associazione è senza fini di lucro e si propone di costituire un punto di riferimento per tutti coloro che hanno interesse allo sviluppo dell'attività teatrale, comprendente anche musica, danza, poesia e altre forme di espressione artistica. Con attenzione alla tradizione, alla storia, alla natura, al paesaggio e alla crescita civile.

10 aprile 2017 – ore 10.00

Compagnia del Birùn

Associazione Culturale e Teatrale via Vittorio Bersezio, 22, 12016 Peveragno tel. c/o 334.8966480 www.compagniadelbirun.it informazioni@compagniadelbirun.it C.F. 02226210041 Tessera sociale annuale: adulti € 11,00 / bambini: € 5,00

11 aprile 2017 – ore 10.00

la Compagnia del Birùn ringrazia
Comune di Peveragno - Pro Loco - Comune di Priero - Cassa Rurale ed Artigiana di Boves B.C.C. - C.A.I. Club Alpino Italiano sezione di Peveragno - F.A.I. Fondo Ambiente Italiano - Banca Cassa di Risparmio di Savigliano - Agriturismo ‘Cascina la Commenda’ - Caseificio Artigianale Carletti - Casa Bisalta&... sapori e tradizioni - Linea Carta - RaRità B&B -Merceria Intimo da Vilma - Trattoria Pizzeria Da Marisa - Associazioni peveragnesi - Teresina Oggero per l’inesauribile guardaroba e disponibilità - Attori, soci e quanti l’hanno sostenuta nella realizzazione del programma.

12 aprile 2017 – ore 10.00

Ingresso libero a spettacoli e concerti e quando non diversamente indicato. Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per gli incidenti che potessero verificarsi nel corso delle manifestazioni.

