

Relazione attività 2007

Dopo la tournée che ci ha consentito di riproporre, tra febbraio e aprile 2007, il nostro spettacolo "Mistral" nei teatri di Mondovì, Borgo San Dalmazzo e Cuneo, abbiamo intitolato "Il filo rosso. Immagini, storia e creatività femminile" la rassegna "Assaggi 2007" per ricordare, pur con un anno di ritardo e per la ragione dei noti impegni, il 60° del voto alle donne.

Così abbiamo mantenuto fede al titolo privilegiando alcuni spettacoli e una Mostra fotografica esplicitamente relativi al tema.

Tra l'altro Walter Giuliano, Assessore alla Cultura della Provincia di Torino, ci ringrazia per il nostro riallestimento che ha messo in circuito anche in Provincia di Cuneo la Mostra "Rosa, anzi nero. Immagini da un Regime. Le donne nell'epoca fascista"

Gli spettacoli "Noi, le ragazze degli anni '60" di Grazia Scuccimarra, "L'anello forte" da Nuto Revelli col Teatro della Gramigna e "Le sorelle Suburbe in crociera" di Tiziana Catalano e Luisella Tamietto hanno visto una grande partecipazione di pubblico ed è stato veramente bello e gratificante il cortile Ambrosino strapieno di gente.

Buona partecipazione anche per gli spettacoli in Piazza Toselli "Eresia" della Scuola di Cirko di Torino e "Tango" con i bravi musicisti Oscar Casares e Andrea Judith Man.

Bisogna dire che tutti gli spettacoli erano di ottimo livello e che l'ingresso era gratuito, ma per quanto fruiamo di contributi pubblici e per quanto il nostro budget lo consente, la doppia linea della qualità e dell'ingresso libero sembra la strada da praticare per avvicinare la gente al teatro.

Almeno, per quest'anno è stato così.

Il previsto concerto "Cembali a San Giorgio" dirottato all'ultimo dalla collina al poco suggestivo padiglione coperto è stato penalizzato dal maltempo, ma è stata comunque occasione di un appuntamento almeno annuale di cura dei sentieri e del sito della cappella.

Le iniziative "Alla Riscossa" e la successiva "Viasolada" (che rivitalizza con i luoghi i toponimi dialettali) hanno trovato spazio sia sulla stampa che sul periodico locale "Peveragno oggi" e hanno visto una buona partecipazione delle Associazioni peveragnesi, ma alcune significative defezioni (la Scuola, la Consulta Giovani e i giovani della Parrocchia) su un tema così cruciale come l'educazione ambientale non limitata a parole lasciano un po' di amaro in bocca. Non per questo tuttavia desisteremo dall'occuparcene.

Il numero dei soci è stato incrementato sia con i Corsi tradizionali (Yoga, Danza Moderna Adulti e Bambini, Laboratorio teatrale) che con la ripresa di quello di Danze occitane grazie all'intervento della nuova curatrice Donatella Andreis e con la partecipazione della sottoscritta all'organizzazione della rassegna "Occitanica" di Espaci Occitan.

Il fattivo sostegno della Pro loco ci ha consentito di riadattare per il Natale in Contrada 2007 il nostro spettacolo "I Santon di Provenza" sfruttando anche le capacità registiche di Simona Grosso già messe in luce a settembre con il piccolo cammeo teatrale preparato per la cena di Arianna con la collaborazione artistica di Rossella Roggia, di Paolo Brizio e di Prismadanza. Anzi, proprio il buon risultato di questo esperimento teatrale ci ha spinto a intitolare "Mitica" la rassegna Assaggi 2008 e ad riproporlo integrato ad un pubblico più vasto.

Le nostre iniziative hanno avuto il sostegno di: Comune di Peveragno, Comunità Montana Bisalta, Assessorati Cultura e Ambiente della Provincia di Cuneo, e hanno trovato sponsor nelle Fondazioni C.R.Cuneo, C.R.Savigliano e C.R.A. Boves, Enti che ringraziamo di cuore, come ringrazio per la collaborazione preziosa le componenti del Direttivo: Eliana Delprete, Anna Garro, Françoise Giorgis e Simona Grosso, le curatrici dei Corsi e i soci sostenitori, lasciando alla Tesoriera il compito di illustrare il consuntivo 2007 e il preventivo 2008 che vi chiedo di discutere e approvare. Grazie.

La presidente Rita Viglietti

Peveragno, Assemblea annuale dei soci, 22.2.2008